

第71回関西吹奏楽コンクール タイムテーブル

<高等学校A部門>

令和3年8月29日

審査員紹介 9:55

No.	府県名	学校名	演奏	
ブロック①	1	兵庫	甲子園学院中学校・高等学校	10:00
	2	京都	京都両洋高等学校	10:15
	3	滋賀	滋賀県立膳所高等学校	10:30
	4	京都	洛南高等学校	10:45
	5	兵庫	滝川第二高等学校	11:00
	6	大阪	浪速高等学校・中学校	11:15
	7	大阪	【出場辞退】大阪府立淀川工科高等学校	11:30
	8	兵庫	尼崎市立尼崎高等学校	11:45

*入れ替え (12:00-12:50)

ブロック②	9	大阪	明浄学院高等学校	12:50
	10	和歌山	和歌山県立星林高等学校	13:05
	11	京都	京都府立京都すばる高等学校	13:20
	12	奈良	奈良市立一条高等学校	13:35
	13	兵庫	兵庫県立加古川東高等学校	13:50
	14	大阪	東海大学付属大阪仰星高等学校	14:05
	15	兵庫	尼崎市立尼崎双星高等学校	14:20
	16	京都	京都精華学園高等学校	14:35

*入れ替え (14:50-15:40)

ブロック③	17	大阪	近畿大学附属高等学校	15:40
	18	奈良	天理高等学校	15:55
	19	兵庫	兵庫県立西宮高等学校	16:10
	20	和歌山	和歌山県立向陽中・高等学校	16:25
	21	滋賀	近江兄弟社高等学校	16:40
	22	滋賀	立命館守山高等学校	16:55
	23	大阪	大阪桐蔭高等学校	17:10
	24	大阪	精華高等学校	17:25

※審査結果は、全演奏終了後1時間を目処に、関西吹奏楽連盟のホームページ、ツイッターに掲載予定です。

高等学校の部 A

8月29日(日)

- | | | | | |
|--------|-----|---|--|-----------------------------------|
| 1 | 兵庫 | 甲子園学院中学校・高等学校
課IV ウインドオーケストラのためのマインドスケープ | 指揮 永田 隆 博
高 昌帥作曲 | |
| 2 | 京都 | 京都両洋高等学校
課IV The Tigress | 指揮 葛城 武 周
狭間 美帆作曲 | |
| 3 | 滋賀 | 滋賀県立膳所高等学校
課III ブリュッセル レクイエム | 指揮 本間 匡 夫
B. アッペルモント作曲 | |
| 4 | 京都 | 洛南高等学校
課V 古塔礼讃 | 指揮 池内 毅 彦
櫛田 肤之扶作曲 | |
| 5 | 兵庫 | 滝川第二高等学校
課IV 巨人の肩にのって | 指揮 西谷 尚 生
P. グレイアム作曲 | |
| 6 | 大阪 | 浪速高等学校・中学校
課III 楽劇「サロメ」より 7つのヴェールの踊り | 指揮 萬波 弘 和
R. シュトラウス作曲
萬波 弘和編曲 | |
| 【出場辞退】 | 7 | 大阪 | 大阪府立淀川工科高等学校
課IV バレエ音楽「ダフニスとクロエ」第2組曲より
夜明け～全員の踊り | 指揮 小橋 新 大
M. ラヴェル作曲
立田 浩介編曲 |
| 8 | 兵庫 | 尼崎市立尼崎高等学校
課I 「レクイエム」より | 指揮 羽地 靖 隆
G. ヴェルディ作曲
福田 洋介編曲 | |
| 9 | 大阪 | 明浄学院高等学校
課I 白磁の月の輝宮夜 | 指揮 小野川 昭 博
樽屋 雅徳作曲 | |
| 10 | 和歌山 | 和歌山県立星林高等学校
課IV シンフォニエッタ第3番「響きの森」 | 指揮 森 貞 昌 春
福島 弘和作曲 | |
| 11 | 京都 | 京都府立京都すばる高等学校
課IV 黎明のエスキース | 指揮 西尾 秀 樹
阿部 勇一作曲 | |

- | | | | |
|----|-----|--|-----------------------------------|
| 12 | 奈良 | 奈良市立一条高等学校
課Ⅰ シンフォニエッタ第3番「響きの森」 | 指揮 岩見健太郎
福島弘和作曲 |
| 13 | 兵庫 | 兵庫県立加古川東高等学校
課Ⅲ ラッキードラゴン ～第五福竜丸の記憶～ | 指揮 恋野善樹
福島弘和作曲 |
| 14 | 大阪 | 東海大学付属大阪仰星高等学校
課Ⅲ 「スペイン狂詩曲」より | 指揮 藤本佳宏
M. ラヴェル作曲
森田一浩編曲 |
| 15 | 兵庫 | 尼崎市立尼崎双星高等学校
課Ⅰ バレエ音楽「中国の不思議な役人」より | 指揮 宮崎三千男
B. バルトーク作曲
加養浩幸編曲 |
| 16 | 京都 | 京都精華学園高等学校
課Ⅰ バッハの名による幻想曲とフーガ | 指揮 阿蘇良憲
F. リスト作曲
田村文生編曲 |
| 17 | 大阪 | 近畿大学附属高等学校
課Ⅲ レミニサンス | 指揮 小谷康夫
長生淳作曲 |
| 18 | 奈良 | 天理高等学校
課Ⅰ ウインドオーケストラのためのマインドスケープ | 指揮 吉田秀高
高昌帥作曲 |
| 19 | 兵庫 | 兵庫県立西宮高等学校
課Ⅴ ブリュッセル レクイエム | 指揮 堀川恵生
B. アッペルモント作曲 |
| 20 | 和歌山 | 和歌山県立向陽中・高等学校
課Ⅴ 富士山 -北斎の版画に触発されて- | 指揮 今西秀彰
真島俊夫作曲 |
| 21 | 滋賀 | 近江兄弟社高等学校
課Ⅰ 富士山 -北斎の版画に触発されて- | 指揮 西村賢介
真島俊夫作曲 |
| 22 | 滋賀 | 立命館守山高等学校
課Ⅳ 歌劇「フェドーラ」より | 指揮 曾根威志
U. ジョルダナーノ作曲
鈴木英史編曲 |
| 23 | 大阪 | 大阪桐蔭高等学校
課Ⅴ 吹奏楽のための協奏曲 | 指揮 梅田隆司
高昌帥作曲 |
| 24 | 大阪 | 精華高等学校
課Ⅴ ブリュッセル レクイエム | 指揮 吉延勝也
B. アッペルモント作曲 |